



## రాష్ట్రం



గురువారం హైదరాబాద్‌లో పోలీసు కమాండ్ కంట్రోల్ సెంటర్‌ను ప్రారంభించిన అనంతరం ట్రోవర్‌ను విడుదల చేస్తున్న ముఖ్యమంత్రి కెసిఆర్.

చిత్రంలో మంత్రులు తలసాని, మహమూద్ అలీ, మల్లాదిరెడ్డి, సిఎస్ సోమేశ్ కుమార్, డిజిపి మహేందర్‌రెడ్డి, సిపి ఆనంద్ తదితరులు

## పోలీసు ‘పవర్’ఫుల్

» అనుకున్నది కాదని, ఎంతో గొప్ప సంకల్పంతో రూపుదిద్దుకున్నదని, దేశంలో ఇలాంటిది ఎక్కడా లేదని ఆయన అన్నారు. కమాండ్ కంట్రోల్ నిర్మాణ ఘనత డిజిపి మహేందర్ రెడ్డికే దక్కు తుందని, దీనికేసం ఆయన ఎంతగానో ప్రేమించాడని సిఎం కొనియాడారు. వాస్తవానికి రెండేళ్ల ప్రక్రియ దీని నిర్మాణం పూర్తి కావాల్సి వున్నా కరోనా కారణంగా ఆలస్య మయ్యిందని ఆయన అన్నా రు. కమాండ్ కంట్రోల్ పోలీసు శాఖ ఆధీనంలోనే వున్నా రాష్ట్రంలో ఎక్కడ విపత్తులు సంభవించినా పోలీసుల సహకారంతో ఇతర సర్కారి విభాగాలు ఇక్కడి నుంచి ఎప్పుట్లను వరప్రకృష్టస్థాయిని సిఎం అన్నారు. కమాండ్ కంట్రోల్ తో తనతో సహా అన్ని సర్కారి విభాగాలకు భాంధ్య వున్నాయని ఆయన తెలిపారు. తెలంగాణ ఎర్వాటయూక్ రాష్ట్రంలో నేరాలు చాలావరకు తగ్గయిన, శాంతి భద్రతలు ఖేమాళి వున్నాయని, ఇదంతా పోలీసుల కృషి వల్లే సాధ్య మయ్యిందని సిఎం గుర్తు చేశారు. ఇదే సమయంలో పోలీసులు ఎన్నో త్యాగాలు చేయడం వల్లే ఇదంతా సాధ్యమయ్యిందని ఆయన తెలిపారు. ఎన్‌ఐబి, సిఐ సెల్ వంటివి ఏర్పడడం అప్పటి పోలీసు అధికారుల ముందుమాపుకు నిదర్శు నమని సిఎం అన్నారు. ఇందుకుగానూ పోలీసులను ఆయన అభినందించారు, అయితే ప్రస్తుత సమాజంలో సైబర్ నేరాలు, మూకపక్షద్రవ్యాల మహమ్మారి అత్యంత ప్రమాదకరంగా మారిందని సిఎం చెబుతూ వీటిని ఎట్టిపరిస్థితులైనా కట్టడి చేయాల్సిందేనని చెప్పారు. ఎక్కడో అప్రికా దేశాలలో వుంటున్న నేరగాళ్లు హైదరాబాద్ కేంద్రంగా సైబర్ నేరాలకు పాల్పడుతున్న విషయాన్ని ఆయన వెల్లడిస్తూ భవిష్యత్తులో ఐఝమంలో నేరాలు ఆపేందుకు అదన్న డిజి స్థాయి లోని అధికారిని నియమించి ప్రత్యేకంగా ఒక విభాగాన్ని ఏర్పాటు చేయాలని డిజిపి మహేందర్ రెడ్డిని ఆయన కోరారు. మాడతగ్గవ్యాల విషయంలోనూ కఠినంగా వ్యవహరించకుంటే భవిష్యత్తులో యువత పెను ప్రమాదంలో పడే మీలుందని ఆయన అన్నారు. ఆమెరికాలోని న్యాయవ్యవస్థ సగరంలో గతంలో సైబర్ నేరాలు,మాడతగ్గవ్యాల తీవ్రరూపం దాల్చిన విషయాన్ని సిఎం ఉదహరించారు. ఇప్పుడు అక్కడ పోలీసుల కఠిన చర్యల వల్ల ఇవి రెండు దాదాపు అంతమయ్యాయని ఆ యన తెలిపారు. ఈ విషయమై పాఠశాల, కళాశాలల స్థాయిలో పాఠ్యాంశాలు వుండాలని ఆయన కోరారు. రాష్ట్రం ఏర్పడిన కొత్తలో

### రాజగోపాల్ రాజీనామా లేఖ

» వారికి కీలక పదవి అప్పగించడం బాధగా ఉందన్నారు. ఇప్పటికే అనేక పార్టీలు మారి స్వత్రారంలో కేసం ఒక ప్రజాప్రాసేనిటీ చేయకూడని పనులు చేశారన్నారు. జైలు చార్జీన పట్టి ఆధర్యంలో నేను కలిసి పనిచేయలేదన్నారు. తెలంగాణి అంటేనే ఆత్మాభిమానం, అత్యగ్రహం అన్న విషయం మీకు తెలియండి కాదు అంటూ లేఖలో పేర్కొన్నారు. అరెస్టే సంవత్సరాలక

| SINGAM KUIL VIOLET THURSDAY        | Dr:No:146 | DAY - SINGAM SERIES                | Dr No:146 |
|------------------------------------|-----------|------------------------------------|-----------|
| 1st Prize Rs.100000/-              | 359117    | 1st Prize Rs.100000/-              | 739929    |
| 2nd Prize Rs.7000/-                | 26952     | 2nd Prize Rs.7000/-                | 03397     |
| 3rd Prize Rs.3500/-                |           | 3rd Prize Rs.3500/-                |           |
| 027110 11828 20938 42568 58422     |           | 05489 09834 33928 42755 43598      |           |
| 69879 72902 77916 78954 89562      |           | 61351 75879 77500 84028 92776      |           |
| 4th Prize Rs.200/-                 |           | 4th Prize Rs.200/-                 |           |
| 1746 1763 3439 6640 8444 8832 9084 |           | 0581 1056 3641 4170 4590 5070 6128 |           |
| 9433 9725 9795                     |           | 6939 7798 9669                     |           |
| 5th Prize Rs.100/-                 |           | 5th Prize Rs.100/-                 |           |
| 0478 1000 2640 6822 8578 8758 9334 |           | 1153 3364 3462 3500 4568 5299 6108 |           |
| 9362 9648 9980                     |           | 7021 7178 9932                     |           |
| 6th Prize Rs.50/-                  |           | 6th Prize Rs.50/-                  |           |
| 0144 1893 3417 4678 6291 7624 9048 |           | 0042 1831 3039 4419 5754 7244 8700 |           |
| 0479 1924 3485 4794 6509 7670 9161 |           | 0113 1916 3068 4451 5796 7320 8744 |           |
| 0491 1951 3532 4875 6643 7715 9189 |           | 0120 2029 3224 4488 5937 7444 9078 |           |
| 0558 2055 3580 5048 6646 7865 9242 |           | 0475 2119 3319 4564 6038 7619 9187 |           |
| 0686 2121 3666 5208 6661 7954 9246 |           | 0753 2253 3501 4680 6049 7740 9233 |           |
| 0689 2131 3774 5329 6713 7977 9325 |           | 0769 2343 3636 4773 6366 7843 9481 |           |
| 0691 2244 3891 5679 6979 8172 9390 |           | 0793 2365 3688 4784 6376 7975 9585 |           |
| 0933 2280 4007 5803 7065 8235 9558 |           | 0822 2446 3716 5083 6498 8058 9729 |           |
| 0971 2371 4146 5827 7075 8291 9568 |           | 1048 2448 3745 5092 6643 8123 9638 |           |
| 1041 2495 4167 5832 7101 8328 9741 |           | 1079 2618 3887 5154 6833 8128 9851 |           |
| 1280 2699 4336 5904 7178 8483      |           | 1175 2633 3984 5191 6807 8328      |           |
| 1399 2765 4408 6042 7205 8657      |           | 1260 2713 4228 5249 6970 8380      |           |
| 1421 3153 4432 6043 7233 8660      |           | 1470 2750 4310 5419 7019 8497      |           |
| 1636 3301 4562 6228 7345 8707      |           | 1543 2945 4335 5443 7091 8564      |           |
| 1692 3355 4592 6267 7457 9042      |           | 1685 3017 4404 5709 7153 8587      |           |

| THANGAM VAIRAM GAME THURSDAY       | DrawDate on:04/08/22 | DAY - KUIL SERIES                  | Dr No:146 |
|------------------------------------|----------------------|------------------------------------|-----------|
| 1st Prize Rs.100000/-              | 587649               | 1st Prize Rs.100000/-              | 739929    |
| 2nd Prize Rs.7000/-                | 18538                | 2nd Prize Rs.7000/-                | 03397     |
| 3rd Prize Rs.3500/-                |                      | 3rd Prize Rs.3500/-                |           |
| 11717 12560 22275 22707 33012      |                      | 07703 08640 11795 13707 20713      |           |
| 56909 58504 81252 85576 97567      |                      | 51543 54793 62145 80501 96770      |           |
| 4th Prize Rs.200/-                 |                      | 4th Prize Rs.200/-                 |           |
| 1426 2862 4783 5057 5089 6014 7400 |                      | 0241 0908 2438 4401 4484 6262 6586 |           |
| 8316 8476 9510                     |                      | 7107 8083 8335                     |           |
| 5th Prize Rs.100/-                 |                      | 5th Prize Rs.100/-                 |           |
| 1511 1965 2170 2439 4024 4883 5213 |                      | 0449 0977 2182 3531 3732 5276 6454 |           |
| 5868 8446 8694                     |                      | 6900 6795 8094                     |           |
| 6th Prize Rs.50/-                  |                      | 6th Prize Rs.50/-                  |           |
| 0247 2342 4482 5730 6491 8044 9480 |                      | 0011 1755 2694 4074 5734 7235 8506 |           |
| 0589 2410 4485 5776 6510 8085 9498 |                      | 0075 1834 2724 4104 5976 7393 8945 |           |
| 0667 2433 4509 5795 6516 8241 9513 |                      | 0171 1850 2741 4206 6155 7484 9386 |           |
| 0881 2448 4583 5925 6602 8438 9535 |                      | 0636 1808 4039 5545 6700 7852 9449 |           |
| 1171 2553 4646 5934 6609 8508 9576 |                      | 0687 2160 4071 5584 6806 7874 9419 |           |
| 1213 2654 4676 5979 6789 8556 9655 |                      | 0835 2327 4100 5711 6881 8034 9620 |           |
| 1304 2673 4850 5980 7094 8771 9669 |                      | 0848 2379 4121 5752 6945 8151 9674 |           |
| 1390 2857 4852 5991 7231 8794 9681 |                      | 0965 2620 4194 5925 7056 8252 9778 |           |
| 1588 3088 5039 6039 7232 8888 9813 |                      | 0988 2625 4365 5928 7134 8289 9807 |           |
| 1783 3922 5141 6062 7425 9552 9889 |                      | 1303 2720 4513 6000 7265 8571 9925 |           |
| 1912 4042 5156 6259 7451 8954      |                      | 1347 2737 4573 6026 7281 8688      |           |
| 1983 4048 5325 6262 7546 8955      |                      | 1368 2834 4596 6060 7339 8793      |           |
| 2008 4153 5362 6289 7548 8971      |                      | 1481 3194 4676 6238 7391 8944      |           |
| 2055 4294 5497 6463 7648 9026      |                      | 1486 3416 4517 6263 7393 8962      |           |
| 2134 4410 5515 6467 7944 9246      |                      | 1596 3759 5225 6409 7508 8971      |           |

| KUMARAM VISHNU FIRE THURSDAY       | DrawDate on:04/08/22 | DAY - VAIRAM SERIES                | Dr No:5 |
|------------------------------------|----------------------|------------------------------------|---------|
| 1st Prize Rs.50000/-               | 937269               | 1st Prize Rs.50000/-               | 279654  |
| 2nd Prize Rs.7000/-                | 26532                | 2nd Prize Rs.7000/-                | 31386   |
| 3rd Prize Rs.3500/-                |                      | 3rd Prize Rs.3500/-                |         |
| 05785 11443 25274 48415 49998      |                      | 07703 08640 11795 13707 20713      |         |
| 54548 61782 67432 77977 85307      |                      | 51543 54793 62145 80501 96770      |         |
| 4th Prize Rs.200/-                 |                      | 4th Prize Rs.200/-                 |         |
| 0071 0319 1003 1505 3166 5424 7723 |                      | 0241 0908 2438 4401 4484 6262 6586 |         |
| 7795 9383 9971                     |                      | 7107 8083 8335                     |         |
| 5th Prize Rs.100/-                 |                      | 5th Prize Rs.100/-                 |         |
| 0446 1201 3017 4407 6829 7598 7762 |                      | 0449 0977 2182 3531 3732 5276 6454 |         |
| 8457 8595 9603                     |                      | 6900 6795 8094                     |         |
| 6th Prize Rs.50/-                  |                      | 6th Prize Rs.50/-                  |         |
| 0050 1859 3057 4979 6523 8044 9048 |                      | 0011 1755 2694 4074 5734 7235 8506 |         |
| 0128 1877 3244 5218 6624 8047 9102 |                      | 0075 1834 2724 4104 5976 7393 8945 |         |
| 0022 1905 3329 5279 6650 8116 9146 |                      | 0171 1850 2741 4206 6155 7484 9386 |         |
| 0322 1945 3360 5346 6667 8270 9244 |                      | 0636 1808 4039 5545 6700 7852 9449 |         |
| 0388 2125 3448 5368 6843 8284 9440 |                      | 0687 2160 4071 5584 6806 7874 9419 |         |
| 0479 2280 3510 5426 7098 8308 9565 |                      | 0835 2327 4100 5711 6881 8034 9620 |         |
| 0498 2288 3534 5440 7152 8489 9752 |                      | 0848 2379 4121 5752 6945 8151 9674 |         |
| 0783 2336 3663 5501 7245 8492 9840 |                      | 0965 2620 4194 5925 7056 8252 9778 |         |
| 0940 2443 3928 5571 7248 8525 9851 |                      | 0988 2625 4365 5928 7134 8289 9807 |         |
| 0959 2447 3994 5652 7573 8533 9989 |                      | 1303 2720 4513 6000 7265 8571 9925 |         |
| 1037 2709 4074 5955 7576 8738      |                      | 1347 2737 4573 6026 7281 8688      |         |
| 1073 2880 4187 6096 7659 8829      |                      | 1368 2834 4596 6060 7339 8793      |         |
| 1108 2899 4217 6186 7709 8833      |                      | 1481 3194 4676 6238 7391 8944      |         |
| 1628 2929 4506 6248 7831 8916      |                      | 1486 3416 4517 6263 7393 8962      |         |
| 1747 3035 4766 6252 8041 9008      |                      | 1596 3759 5225 6409 7508 8971      |         |

| SWARNALAXMI LION SILVER THURSDAY   | DrawDate on:04/08/22 | DAY - VISHNU SERIES                | Dr No:146 |
|------------------------------------|----------------------|------------------------------------|-----------|
| 1st Prize Rs.50000/-               | 192677               | 1st Prize Rs.50000/-               | 835262    |
| 2nd Prize Rs.7000/-                | 67927                | 2nd Prize Rs.7000/-                | 67927     |
| 3rd Prize Rs.3500/-                |                      | 3rd Prize Rs.3500/-                |           |
| 06849 17858 32635 41865 45305      |                      | 07703 08640 11795 13707 20713      |           |
| 57166 59360 59815 70706 89677      |                      | 51543 54793 62145 80501 96770      |           |
| 4th Prize Rs.200/-                 |                      | 4th Prize Rs.200/-                 |           |
| 0104 0147 2963 3537 4459 4629 6164 |                      | 0241 0908 2438 4401 4484 6262 6586 |           |
| 6286 7011 8970                     |                      | 7107 8083 8335                     |           |
| 5th Prize Rs.100/-                 |                      | 5th Prize Rs.100/-                 |           |
| 0708 5391 5542 6484 6533 7267 7505 |                      | 0449 0977 2182 3531 3732 5276 6454 |           |
| 8046 8327 9207                     |                      | 6900 6795 8094                     |           |
| 6th Prize Rs.50/-                  |                      | 6th Prize Rs.50/-                  |           |
| 0024 1440 3321 4798 6882 7766 9166 |                      | 0011 1755 2694 4074 5734 7235 8506 |           |
| 0128 1526 3340 4812 6979 7865 9167 |                      | 0075 1834 2724 4104 5976 7393 8945 |           |
| 0022 1528 3343 5209 7001 7914 9213 |                      | 0171 1850 2741 4206 6155 7484 9386 |           |
| 0230 1717 3469 5276 7044 8178 9337 |                      | 0636 1808 4039 5545 6700 7852 9449 |           |
| 0257 1808 3527 5338 7137 8195 9409 |                      | 0687 2160 4071 5584 6806 7874 9419 |           |
| 0268 1884 3623 5492 7150 8283 9433 |                      | 0835 2327 4100 5711 6881 8034 9620 |           |
| 0848 2195 3668 5572 7156 8299 9529 |                      | 0848 2379 4121 5752 6945 8151 9674 |           |
| 0890 2439 3875 5612 7162 8491 9776 |                      | 0965 2620 4194 5925 7056 8252 9778 |           |
| 1063 2876 4070 5922 7221 8612 9791 |                      | 0988 2625 4365 5928 7134 8289 9807 |           |
| 1107 2941 4129 6200 7244 8659 9955 |                      | 1303 2720 4513 6000 7265 8571 9925 |           |
| 1149 2966 4317 6324 7291 8696      |                      | 1347 2737 4573 6026 7281 8688      |           |
| 1151 3033 4321 6366 7312 8745      |                      | 1368 2834 4596 6060 7339 8793      |           |
| 1108 2899 4217 6186 7709 8833      |                      | 1481 3194 4676 6238 7391 8944      |           |
| 1628 2929 4506 6248 7831 8916      |                      | 1486 3416 4517 6263 7393 8962      |           |
| 1747 3035 4766 6252 8041 9008      |                      | 1596 3759 5225 6409 7508 8971      |           |

| SWARNALAXMI LION SILVER THURSDAY   | DrawDate on:04/08/22 | DAY - VISHNU SERIES                | Dr No:146 |
|------------------------------------|----------------------|------------------------------------|-----------|
| 1st Prize Rs.50000/-               | 192677               | 1st Prize Rs.50000/-               | 835262    |
| 2nd Prize Rs.7000/-                | 67927                | 2nd Prize Rs.7000/-                | 67927     |
| 3rd Prize Rs.3500/-                |                      | 3rd Prize Rs.3500/-                |           |
| 06849 17858 32635 41865 45305      |                      | 07703 08640 11795 13707 20713      |           |
| 57166 59360 59815 70706 89677      |                      | 51543 54793 62145 80501 96770      |           |
| 4th Prize Rs.200/-                 |                      | 4th Prize Rs.200/-                 |           |
| 0104 0147 2963 3537 4459 4629 6164 |                      | 0241 0908 2438 4401 4484 6262 6586 |           |
| 6286 7011 8970                     |                      | 7107 8083 8335                     |           |
| 5th Prize Rs.100/-                 |                      | 5th Prize Rs.100/-                 |           |
| 0708 5391 5542 6484 6533 7267 7505 |                      | 0449 0977 2182 3531 3732 5276 6454 |           |
| 8046 8327 9207                     |                      | 6900 6795 8094                     |           |
| 6th Prize Rs.50/-                  |                      | 6th Prize Rs.50/-                  |           |
| 0024 1440 3321 4798 6882 7766 9166 |                      | 0011 1755 2694 4074 5734 7235 8506 |           |
| 0128 1526 3340 4812 6979 7865 9167 |                      | 0075 1834 2724 4104 5976 7393 8945 |           |
| 0022 1528 3343 5209 7001 7914 9213 |                      | 0171 1850 2741 4206 6155 7484 9386 |           |
| 0230 1717 3469 5276 7044 8178 9337 |                      | 0636 1808 4039 5545 6700 7852 9449 |           |
| 0257 1808 3527 5338 7137 8195 9409 |                      | 0687 2160 4071 5584 6806 7874 9419 |           |
| 0268 1884 3623 5492 7150 8283 9433 |                      | 0835 2327 4100 5711 6881 8034 9620 |           |
| 0848 2195 3668 5572 7156 8299 9529 |                      | 0848 2379 4121 5752 6945 8151 9674 |           |
| 0890 2439 3875 5612 7162 8491 9776 |                      | 0965 2620 4194 5925 7056 8252 9778 |           |
| 1063 2876 4070 5922 7221 8612 9791 |                      | 0988 2625 4365 5928 7134 8289 9807 |           |
| 1107 2941 4129 6200 7244 8659 9955 |                      | 1303 2720 4513 6000 7265 8571 9925 |           |
| 1149 2966 4317 6324 7291 8696      |                      | 1347 2737 4573 6026 7281 8688      |           |
| 1151 3033 4321 6366 7312 8745      |                      | 1368 2834 4596 6060 7339 8793      |           |
| 1108 2899 4217 6186 7709 8833      |                      | 1481 3194 4676 6238 7391 8944      |           |











## సరికొత్త రికార్డు క్రియేట్

సినిస్ హీరోగా , కృతజ్ఞిటీ హీరోయిన్గా సాగించిన చిత్రం మాచర్ల నియోజకవర్గం.. ఈచిత్రానికి ఎవన్ రాజశేఖర్రెడ్డి దర్శకత్వం వహించారు. ఈచిత్రం నుంచి రీసెంట్గా విడుదలైన ట్రైలర్కు అనూహ్య స్పందన వచ్చింది. అయితే ఈసినిమాలో మేకర్స్ ప్లాన్ చేసిన క్రేజీ రిమిక్స్ సాంగ్ 'రారా రెడ్డి..' అనే పాట వార్తాబస్సర్గా నిలిచింది.. ఈ పాటకు సోషల్మీడియాలో మంచి స్పందన వచ్చింది.. ఈ సాంగ్కు యూట్యూబ్ సహా అన్ని సోషల్మీడియా యాప్స్లో ఏకంగా



500 మిలియన్ వ్యూస్ రాబట్టుకుంది.. సోషల్మీడియాలో ఈసాంగ్కు అదిరిపోయే స్పందన వస్తోంది. ఈచిత్రానికి మహతి స్వరసాగర్ సంగీతం అందిస్తున్నారు. క్రేష్ మూవీస్ నిర్మాణం వహిస్తోంది.

## స్టార్ డైరెక్టర్ కూతురు తెలుగులోకి ఎంట్రీ!



దేశవ్యాప్తంగా స్టార్ డైరెక్టర్లలో శంకర్ ఒకరుగా ఉన్న విషయం తెలిసిందే.. తాజాగా ఆయన రామ్చరణ్తో కొత్త సినిమాచేస్తున్నారు.. ఇదిలా ఉండగా శంకర్ చిన్నకూతురు ఆదితి శంకర్ కార్తీ సినిమాతో ఎంట్రీ ఇవ్వబోతున్నారు.. అంతేకాదు శివ కార్తికేయన్తో మావీ రన్కు సైన్ చేసిన విషయం విదితమే.. ఇప్పుడు తెలుగు లోకి ఆరంభ గేట్రం చేయనున్నారని తెలుస్తోంది. తెలుగులో ప్రముఖ బ్యానర్తో ఒక చిత్రానికి సంతకం చేసినట్లు టాక్.. ఇందుకు సంబంధించి అధికారిక ప్రకటన రావాల్సి ఉంది..

## 4 ప్రత్యేక టీంలతో ముందుకెళ్తున్నాం

తెలుగు ఫిలిం ఛాంబర్ తరపున, ప్రొడ్యూసర్స్ కోస్టిల్ తరపున అందరి నిర్మాతల సహకారంతో సినిమా మాటింగ్లను నిర్వహించాం జరుపుతూ ముందుకు వెళుతున్నామన్నారు.. ఇందులో బంద్లో డ్రైక్ల లేవు అన్నారు.. మన నిర్మాతలందరికీ ఒక విన్నపము మీరు గిల్ట్ అనే,, ఇంకొకటి అనే లేదన్నారు.. తెలుగు ఫిలిం ఛాంబర్ అని రాయండి అన్నారు. అది మా పేరెంట్ బాడీ అన్నారు. ఈ పేరెంట్ బాడీలోనే అన్ని జరుగుతున్నాయన్నారు.. దిల్ రాజుగారు వారి పూర్తి సమయం వెచ్చించి పనిచేస్తున్నారని అన్నారు. ఆయన ఓవర్ లాప్ చేసి చేస్తున్నారని అనుకుంటున్నారని అన్నారు. అలాంటిదేమీ ఏదీ లేదన్నారు. ఛాంబర్ జనరల్ సెక్రటరీ , కోస్టిల్ జనరల్ సెక్రటరీ వసులు డివైడ్ చేసుకుని ముందుకు వెళ్తున్నామన్నారు.. తెలంగాణ ఛాంబర్ సెక్రటరీ అనుపమ రెడ్డి హోమ్ డిపార్ట్మెంట్ లో మీటింగ్ ఉండటం వల్ల రాత్రికపోయాడన్నారు.. మీడియా పూర్తి సహకారం తెలుగు ఫిలిం ఇండస్ట్రీకి కావాలని కోరామన్నారు.. నిర్మాత దిల్ రాజు మాట్లాడుతూ, కళ్యాణ్గారు చెప్పినట్లు ఆగస్టు 1 నుంచి మా మాటింగ్లు ఆవుకుంటున్నామని, మేం ఒక నాలుగు టీమ్ లుగా చేసుకుని ముందుకెళ్తున్నామన్నారు. ఒకటి ఓటిటి, ఇది ఎన్ని వారాల్లో సినిమాను ఓటిటికి ఇవ్వాలన్న దానిపై కమిటీ చేసుకున్నామని తెలిపారు ఆ కమిటీ ఓటిటికు సంబంధించిన విషయంపై పనిచేస్తుందన్నారు.. అలాగే విపిఎస్ చార్జీలు చిన్న సినిమాకు, పెద్ద సినిమాకు ఎలా ఉండాలి అనే దానిపై ఒక కమిటీని వేశారన్నారు. ఆ కమిటీ ఎగ్జిక్యూటివ్ వారితో మాట్లాడుతుం



దన్నారు. మూడో పాయింట్ ఫెడరేషన్ వర్క్స్ వేజెస్ పెంపు అనే విషయంపై నేనే ఈ కమిటీకి చైర్మన్గా ఉంటా దీనికి సంబంధించిన సమస్యలను చర్చించు కుంటున్నా మని తెలిపారు. అలాగే నిర్మాతలు ఉదయం మాటింగ్ మొదలుకొని రాత్రి వరకు జరుగుతున్న దాంట్లో వేస్టేజ్ ఏమున్నదో తెలుసుకో వటానికి కమిటీ వేశామన్నారు.. తెలుగు ఫిలిం ఛాంబర్, మరి యు తెలుగు ఫిలిం ప్రొడ్యూసర్స్ కోస్టిల్, మరియు తెలంగాణ ఫిలిం ఛాంబర్ ఇవన్నీ మొయిన్ బాడీస్ . మేం కొంతమంది గిల్ట్ అనే సంస్థను పెట్టుకున్నామని, అందులో నిర్మాతల సమస్యలను మాట్లాడుకోవటం జరుగుతుందన్నారు.. ఏదీ ఏమైనా పైసలోగా తెలుగు ఫిలిం ఛాంబర్కు వచ్చి సమస్యలను పరిష్కరించుకుంటామన్నారు.. మాటింగ్లు ఆపితే నిర్మాతలకు

నష్టం కాబట్టి సమస్యలను ఒక్కొక్కటి పరిష్కరించుకుంటున్నా మన్నారు. చాలా మంది నా పేరు వాడుతున్నారని, నాకేం ఇబ్బంది లేదన్నారు. ఇక్కడ దిల్ రాజుకు వర్క్సలో ఎజెండా లేదన్నారు.. నేను మన అందరి సినిమాల కోసం మీరందరూ ఇచ్చే సపోర్ట్తో అందరితో డిస్కస్ చేసుకుని పని చేస్తున్నానని అన్నారు. ఇక్కడ వ్యక్తులు ముఖ్యం కాదని, సినిమా వ్యవస్థ ముఖ్యం అన్నారు. అంతేగానీ మేం ఇవాళ ఇక్కడుంటామని, రేపు వెళ్లిపోతామన్నారు.. మేం అందరి సినిమా కోసమే పనిచేస్తామని, త్వరలో రిజల్ట్ కూడ వెలుతామన్నారు. కార్యక్రమంలో తెలుగు ఫిలిం ఛాంబర్ కార్యదర్శి కెఎల్ దామోదర్ ప్రసాద్, తెలుగు చలనచిత్ర మండలి కార్యదర్శి టి. ప్రసన్న కుమార్ తదితరులు మాట్లాడారు.



నూత్రా ఫోటోమాట్ జాకెట్లీన్ ఫిర్యాండ్జె

## సత్యదేవ్ 'కృష్ణమ్మ' టీజర్

సత్యదేవ్ గురించి టాలీవుడ్ ప్రేక్షకులకు ప్రత్యేకమైన పరిచయం అక్కర్లేదు. డిఫరెంట్ రోల్స్ తో మెప్పిస్తూ తనదైన స్థానాన్ని దక్కించుకున్న హీరో ఆయన.. రీసెంట్గా గాడ్సే చిత్రంతో ప్రేక్షకులను అలరించారు. చాలా క్రేజీ ప్రాజెక్టుల్లో భాగమైన సత్యదేవ్..చిరంజీవి గాడ్సేదర్ లో కీలకపాత్రలో నటిస్తున్నారు. ఆయన హీరోగా నటిస్తున్న తాజా చిత్రం కృష్ణమ్మ ..రీసెంట్గా సినిమా నుంచి ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్లో ఇన్ టెన్స్ లుకే ఆమెజింగ్ రెస్పాన్స్ వచ్చింది.. గురువారం కృష్ణమ్మ టీజర్ను



హీరో సాయిధరమ్తెజ్ విడుదల చేశారు. ఇందులో సినిమా ఎంత ఇన్ టెన్స్ గా , రస్టిక్ గా ఉందని అందరి విషయాన్ని రివీల్ చేశారు. టీజర్లో సత్యదేవ్ వాయిస్ ఓవర్తో కథను వివరించారు. తన వాయిస్ తెలియని ఓ భయాన్ని క్రియేట్ చేస్తోంది.. ఓ చిన్న పట్టణంలో ఉండే ముగ్గురు స్నేహితులు, ఓ విలనేకీ మధ్య జరిగే సంఘర్షణ కృష్ణమ్మ సినిమా.. ఓ చిన్న ఘటన వారి ముగ్గురి జీవితాలను ఎలాంటి మలుపు తిప్పించదనే సినిమా.. కాలక్షేరప బ్యాగ్రౌండ్ సౌరీర్, టీజర్లో చూపించిన సత్యదేవ్ ఆవేశం ఈసినిమాపై ఉన్న అంచనాలను పెంచేశాయి.. ఇదోక యాక్టర్ డ్రామా అని తెలుస్తోంది.. విడుదల కోసం అభిమానులు ఎదురుచూస్తున్నారు.. ప్రముఖ దర్శకుడు కొరటాల శివ సమర్పణలో ఆరుజావల క్రియేషన్స్ బ్యానర్పై వివి గోపాలకృష్ణ దర్శకత్వంలో కృష్ణ కొమ్మలపాటి నిర్మిస్తున్నారు. త్వరలోనే ఈసినిమాను థియేటర్లలో విడుదల చేయటానికి సన్నాహాలు చేస్తున్నారు.

## అందులో నిజం లేదు..

బాలీవుడ్ స్టార్ హీరోయిన్ కరీనాకపూర్ తాజాగా లాలిసెంగ్ చంద్రా చిత్రంలో హీరోయిన్గా నటిస్తోంది.. అమితాబ్ హీరోగా ఈచిత్రం తెరకెక్కుతోంది.. కాగా ఈనెల 11న ఈచిత్రం ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ప్రేక్షకులముందుకు రాబోతోంది.. ప్రమోషన్స్ లో భాగంగా మీడియా అడిగిన కొన్ని ప్రశ్నలకు కరీనా కపూర్ సమాధానాలిచ్చారు.. కొద్దిలో జాలుగా తనపై ప్రచారం అవుతున్న ఒక రూమర్లపైకూడ అమె మీడియా సమక్షంలోన్నారని.. త్వరలో భారీగా తెరకెక్కున్న ప్రతిష్టాత్మకచిత్రం రామాంబంబంలో నటించేందుకు మీరు దాదాపు రూ.12 కోట్ల వరకు డిమాండ్ చేశారంటు గదా అని ప్రశ్నించగా,, అమె స్పందిస్తూ నిజానికి తాను ఎక్కువగా మీడియా ముందుకు రానని ఎక్కువసేపు తన కుటుంబంతో గడపటంతోనే సరిపోతుందన్నారు. మధ్యలో ఇటువంటి పుకార్లు ప్రచారం అయితే వాటికి నేను సమాధానం ఇవ్వాలా? చంద్రా ? అనేది కూడ ఇబ్బందికరంగా మారిందన్నారు. నిజానికి రామాంబంబం యూనిట్ నుంచి తన వద్దకు ఏ రోల్ గురించి ఇప్పటి వరకు ఎలాంటి ప్రపోజర్ లేదని, అలాంటప్పుడు నేను అంత భారీ రెవెన్యూరేషన్ డిమాండ్ చేశానని ఎవరైనా ఎలా రాస్తారని అన్నారు. ఇటీవలసోఫల్ మీడియా వినియోగం, ఎక్కువవయస్సుక ఎవరికి తోచిన విధంగావారు రాస్తున్నారని, దయచేసి రాసేటప్పుడు అందులో ఎంతవరకు వాస్తవం ఉండి ఉండవచ్చు.. అనే ఆలోచన చేసి రాస్తే బాగుంటుందని అన్నారు.



## సినిమా పరిశ్రమకు థియేటరే గుడి

దుల్గర్ సల్మాన్, మృణాల్ తాకూర్ జంటగా, రష్మిక మందన్న కీలకపాత్రలో వైజయంతీ మూవీస్ సమర్పణలో స్వస్థ సినిమా పతాకంపై స్టార్ ప్రొడ్యూసర్ అశ్వనీదత్ నిర్మిస్తున్న చిత్రం సీతారామం.. ఆగస్టు 5న ప్రపంచ వ్యాప్తంగా విడుదల కానుంది.. హను రాఘవపూడి దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు.. ఈచిత్రం ప్రీరీటీజ్ ఈవెంట్ ను గ్రాండ్ గా నిర్వహించారు. ముఖ్యఅతిథిగా పాపండియా స్టార్ ప్రభాస్ పాల్గొన్నారు. ఈసందర్భంగా ఆయన మాట్లాడారు.. ఈచిత్రం ట్రైల్ చాలా బాగుందన్నారు. ఒక



ప్రేమకథను ఇంత భారీగా తీయటం మామూలు విషయం కావ్వారు.. స్వస్థ లాంటి ప్యాషన్ ఉన్న నిర్మాతతోనే ఇది సాధ్యపడుతుందన్నారు. హనుగారు అద్భుతమైన దర్శకుడు అని అన్నారు.. సుమంతే ఒక పాత్ర చేశారంటే చాలా స్పెషల్ గా ఉంటుందన్నారు. అశ్వనీదత్ గారు గొప్ప నిర్మాత అన్నారు. తెలుగులో ఆయన ఉండటం మా అర్హత అన్నారు.. సీతారామం థియేటర్లో చూడాల్సిన సినిమా అన్నారు. దుల్గర్ సల్మాన్ మాట్లాడుతూ, దర్శకుడు సీతారామం అనే గొప్ప కల కన్నాడు.. ఆ కలలో నన్ను భాగంగా చేసినందుకు ఆయనకు కృతజ్ఞతలు అని తెలిపారు. ఈసినిమా మాటింగ్లో భాగంగా చాలా ప్రదేశాలు చూశామన్నారు. సీతారామం చాలా స్పెషల్ ఫిల్మ్ అన్నారు. దర్శకుడు హను రాఘవపూడి మాట్లాడుతూ, ఈచిత్రం ననన్ను నేను సంగ్రహించుకోవటానికి చాలా ఉపయోగపడిందన్నారు. ఫిలిం మేకింగ్లో సలహాలు తీసుకోవటం చాలా అవసరం అన్నారు. సీతారామంలో మంచి సలహాలు ఇచ్చిన వాళ్లు చాలా మంది ఉన్నారని అన్నారు. నిర్మాతస్వస్థ, మృణాల్ తాకూర్, నిర్మాత అశ్వనీదత్, సుమంతే, నాగ్ అశ్వినీ, తరుణ్ బాగ్ శర్మ, దర్శకుడు అనుదీప్ మాట్లాడారు.

## 'పుష్పరాజ్'..రిలీజ్ కు రెడీ

వ్యాపార రంగంలోబొమ్మ అశోక్ ఎదిగారు. ఇప్పుడు సినిమా రంగంలో కూడ తన సత్తా చాటుకోవటానికి నిర్మాతగా మారారు.. గ్రువ నర్తా, రచిత రామ్ హరి ప్రయత్నం జంటగా కన్నడలో రూపొందిన చిత్రం పుష్పరాజ్ డి సోల్జర్ చిత్రాన్ని ఆర్ఎన్ ప్రొడక్షన్స్ ఆర్ .శ్రీనివాస్ నిర్మాణ సారధ్యంలో గ్రీన్ మెట్రో మూవీస్ , వి సినిమాస్ పతాకంపై తెలుగు లోకి అనువదిస్తున్నారు. అన్ని కార్యక్రమాలను పూర్తిచేసుకున్న ఈచిత్రం ఆగస్టు 19న విడుదల కావటానికి సిద్ధమైంది. ఈసం దర్శంగా నిర్మాత బొమ్మ అశోక్ మాట్లాడారు. బార్లర్ సినిమా ద్వారా కన్నడ రంగంలో అడుగుపెట్టిన ఆర్ఎన్ సర్క్ మేనల్లుడుగ్రువ సర్క్ అన్నారు. ఆయన హీరోగా కన్నడలో రూపొందిన పుష్పరాజ్ డి సోల్జర్ చిత్రాన్ని తెలుగులోకి రిలీజ్ చేస్తున్నామని తెలిపారు. ఇదోక లవ్ అండ్ యాక్షన్ ఎంటర్ టైన్ గా ఉంటుందన్నారు. ప్రేక్షకులకు కావాల్సిన అన్ని అంశాలుంటాయని తెలిపారు. ఈసినిమా తనకు మంచి నిర్మాతగా పేరు తెస్తుందన్న నమ్మకం ఉందన్నారు. ఈనెల 19న తెలుగు రాష్ట్రాల్లో విడుదల చేస్తున్నామని ప్రేక్షకులు ఆశ్చర్యదించాలని కోరుకుంటున్నట్లు తెలిపారు.



## దిల్ రాజుతో 'మా' అధ్యక్షుని భేటీ

తాజాగా టాలీవుడ్ లో పరిస్థితులు మారుతున్నాయి.. సినిమాలో మాటింగ్ విషయంలో, బడ్జెట్ విషయంలోనూ, అలాగే ఓటిటి రిలీజ్ వరంగా కూడ కీలక పరిణామాలు చోటుచేసుకుంటున్నాయి.. తాజాగా ప్రముఖ నిర్మాత దిల్ రాజు సహా మరి కొందరు టాలీవుడ్ నిర్మాతలతో 'మా' అధ్యక్షుడు మంచు విష్ణు కీలక భేటీలకు సిద్ధమైనట్లు తెలిపారు. 'మా' లోకి మరింత మందిని కొత్త సభ్యులను చేర్చటానికి అలాగే కొత్తవాళ్లను ఆదరించటానికి వర్క్ చేయటానికి ముందుకు వస్తున్నట్లు ఆయన తెలిపారు. ఈమేరకు దిల్ రాజుకు కలిసిన ఫోటోను విడుదల చేశారు.అయితే దీనిపై అధికారిక సమాచారం తెలియాల్సి ఉంది..



## పూల్మకనా పాయసం



శ్రావణమాసం అంటే పూజలు, ప్రతాపాలు. ప్రతివారం ఆమ్మవారికి ఇవ్వమైన పాయసాన్ని తప్పనిసరిగా నివేదించే వాళ్ళూ ఉంటారు. పాలల్లో సేమియాల వేసి చేయడంమనిసి కొత్తకాదు. కానీ ఈసారి పూల్ మకనా, అమ్మనే కాదు ఇంటిల్లిపొడినీ మెప్పించొచ్చు.

**కావాల్సినవి:** హోల్మిల్ రెండు కప్పులు, యాలకులు-మూడు, జీడివప్పులు లేదా బాదం పప్పులు-10, ఎండుదాక్షలు-వెంచాన్నర, మందదార-నాలుగు చెంచాలు, కుంకుమపువ్వు - చిటికెడు, నెయ్యి- మూడు చెంచాలు , పూల్మకనా - కప్పు  
**తయారీ:** పాన్లో కొద్దిగా నెయ్యివేసి అందులో జీడివప్పులు, మకనాని తగ్గవడమంటే మీద వేయించుకుని ఒక పాత్రలోకి తీసుకోవాలి. ఒక పాత్రలో పాలని వేసి అడుగులకుండా గరిటితో కొలుపుతూ పాలు కాస్త దగ్గరగా చేర్చుంతవరకూ కాచాలి. ఈలోపు పావుకప్పు పూల్మకనా గింజలు, యాలకులు, కుంకుమపువ్వు వేసుకుని మిక్సీలో వేసి మెత్తగా పొడిచేసి పెట్టుకోవాలి. పాలు మరిగక అందులో పంచదార, ఈ పొడిని వేసి కలుపుకోవాలి. అలాగే వేయించి పెట్టుకున్న మనగా గింజలని కూడా కలుపుకోవాలి. ఈ గింజలు కాస్త మెత్తబడి.. పాయసం చిక్కగా అయ్యేంతవరకూ తక్కువ మంట మీద ఉంచాలి. చివరిగా ఎండుదాక్ష జీడివప్పులని వేసుకోవాలి. దీన్ని వేడిగా, చల్లగా ఎలా తిన్నా రుచికారీ ఉంటుంది. □

లక్ష్మీం క్షీర సముద్రరాజ తనయాం శ్రీరంగ ధామేశ్వరిం దానీ భూత సమస్త దేవ వనితాం లోకైక దీపాధరాం శ్రీమన్మంద కటాక్ష అబ్జ విభవద్రుక్పాంధ్ర గంగాధరాం త్యాం త్రైలోక్య కుటుంబీనం సరసిజాం వందే ముకుంద ప్రయాం !!  
దివ్య తేజోవంతమైన కాంతి కిరణాలతో భూమిని పరిపాలిస్తున్న శ్రీమావిష్ణువు యొక్క అర్చాంగి అవనిస్తే అడుగుడుగనూ దర్శనమిచ్చే ఆమె మరోరూపం మన చలామణిలో నిత్య మన అవసరాలు తీర్చుకుంటున్న ధనం. ఆ ధనలక్ష్మిని ప్రత్యేక విధానంలో సేవించుకునే పర్యధిను శ్రావణ మాసంలో పౌర్ణమికి ముందు వచ్చే శుక్రవారం. శ్రావణ మాసం పూర్తి విష్ణు సంబంధ మాసం. కలియుగంలో వెలసిన తిరుమలేశుని జన్మ సత్వత్రమైన శ్రణం అనుసరించి వచ్చిన మాసం శ్రావణమాసం. ఈ మాసంలోనే ద్వారకావాసుని జన్మత్థి మొదలగు ప్రత్యేక విశేషాంశాలు కలిసిన మాసం మరియు సాక్షాత్తు లక్ష్మీదేవికి ప్రీతికరమైన మాసం. గౌరీ సంబంధ ప్రతములు చేపట్టి నిత్య సుమంగళిగా జీవితాన్ని ప్రసాదించమని ఆ పార్వతీదేవిని అభ్యర్థించే ఈ మాసంలో పౌర్ణమికి ముందు వచ్చు శుక్రవారం సముద్రరాజు కుమార్తె, శ్రీరంగుని అర్చాంగిగా విష్ణువు మనసులో ప్రతిష్ఠించబడిన లక్ష్మీదేవిని వరలక్ష్మిగా సమస్త దేవతలు, మానవులు కొలుచుకుందరు. ఈ



ప్రతమును సంకల్పించుకునేవారు ముందురోజు ఇల్లా, వాకిలి శుభ్రం చేసుకొని, గడవలకు వసుపు కుంకుమలు అద్ది, గుమ్మానికి మామిడితరణాలు కట్టి సిద్ధం చేసుకోవాలి. సూర్యోదయానికి ముందే మహాలక్ష్మి ప్రతీ ఇంటికి తిరుగుతూ ఏ ఇంటి ముంగిట అలికి, ముగ్గులతో అలంకరించి వుంటుందో, ఆ ఇంటిలోనికి ప్రవేశిస్తుందని విష్ణుపురాణంలో చెప్పినట్లు తెలుస్తోంది. అంతలేని ఐశ్వర్యానికి, సీరి సంపదలకు, పుత్రపౌత్రాభివృద్ధికి, కీర్తి ప్రతిష్ఠలకు, విద్యావ్యాపారాభివృద్ధికి తోడ్పాలు సందించే మహాత్మర ప్రతము వరలక్ష్మి ప్రతము.  
సర్వార్థ సాధనకరీ ధానుధారణీ కామలా కరుణాధార సంభూతా కమలాక్ష శశిప్రియా !!  
భూలోకంలో ప్రతీ హైందవ స్త్రీ తప్పక ఆచరించదగిన, అమ్మ ఆశీస్సులు అందుకొను అవకాశం కలిగినది. శ్రావణ శుక్రవారము ప్రతము. అయితే వివిధధానాలు పాలిస్తూ ఈ శ్రావణమాస శుక్రవారాలు మహాలక్ష్మిని భక్తిశ్రద్ధలతో

పూజిస్తూ ప్రత్యేకించి పౌర్ణమికి ముందు వచ్చే శుక్రవారము జరుపుకునే వరలక్ష్మి ప్రతము అత్యంత ఫలదాయకమైనది. ఈ ప్రతమును ఆచరించు స్త్రీలు సూర్యోదయానికి పూర్వమే నిద్రలేచి తలకు సువ్వలనూనీ రాసుకొని ముఖమునకు,



చేయాలి. ఈ పూజ చేయి మహిళలు ప్రతము పూర్తియగువరకు నిరాహారముగా నుండి పూజ జరుపవలెను. చక్కటి కలశకు ఏర్పాలు చేసుకోవలెను. ఒక కొబ్బరి కాయను ఎంచుకొని, వసుపురాసి, కుంకుమతో అలంకరించి రాగి, వెండి, ఇత్తడి, బంగారంతో చేసిన ఏదో ఒక పాత్రను తీసుకుని వవిత్రమైన నీటితోకాని, బియ్యంతో కాని నింపి, దానికి సిద్ధం చేసుకున్న కొబ్బరికాయను అమర్చి, ఆ కొబ్బరిపై క్రొత్త వస్త్రం చుట్టవలెను. కలశమునకు చీర కట్టి అలవాటు ఉన్నట్లుయితే, కొంచెం పెద్ద

సాక్షాత్తు అమ్మవారిగా భావించే పుణ్యస్థితి ఒకటి. వరలక్ష్మికి ఒకటి, తాను ఒకటి ధరించవలెను. అనంతా వైష్ణవీష్ట్య విశ్వానందా వికాసిని! శక్తిర్విభిన్న సర్వార్థ సమద్ర పరితోషిణి తోరం ధరించేటప్పుడు పరించవలసిన మంత్రము బధ్నామి దక్షిణ హస్తీ నవ సూత్రం శుభప్రదం పుత్రపౌత్రాభివృద్ధింప దేహిమే రమే పూజకు సిద్ధం చేసిన స్థలంలో తమలపాకులోగాని, ఔవెండి వశ్శెంలొగాని, రాగి వశ్శెంలొగాని వసుపు గణపతిని పెట్టి, పూజ ప్రారంభించాలి. 'శుక్లాంభరం ధరం విష్ణుం శశివర్ణం చతుర్భుజం ప్రసన్న వదనం ధ్యాయేత్ సర్వ విఘ్నాపశాంతయే' అని ఆదిదేవుని ప్రార్థించి, అనంతరం మహాలక్ష్మిని ప్రతనియమాను సారంగా పూజించి, నైవేద్య, చందన తాంబూలాది సత్కార్య నిర్వహణ చేయవలెను. మనకు అందుబాటులోవున్న నైవేద్యాన్ని భక్తితో సమర్పించవచ్చును ఫలములు, పాయసము, పాలు తేనె మొదలైనవి సమర్పించవచ్చును. అలాగే పూజావిధిలో వస్త్రం సమర్పించేటప్పుడు పట్టు వస్త్రాన్నే సమర్పించవలసరం లేదు. ఎందుబాటులోని కొత్త వస్త్రం ఏదైనా సమర్పించవచ్చును. ఆభరణ సమర్పణ



కథను చదివేటప్పుడు ఆక్షతలు చేతిలో నుంచుకొనవలెను. తరువాత ఆక్షతలు అమ్మలరి పాదాలవద్దనుంచి వాటిని శిరస్సుపై ధరించవలెను. ఆ వరలక్ష్మీదేవికి నవవిధ ప్రదక్షణలు చేసినట్లుయితే, ఒక్కొక్క ప్రదక్షిణకు

## వరలక్ష్మి వ్రత వైభవము

కలశతీసుకుని, దానిని అలంకరించుకోవచ్చును. మనం గుర్తుంచుకోవలసిన భక్తి ప్రధానము పూజకు సిద్ధం చేసుకొన్న స్థలంలో

నిషయంలో కూడా స్వర్ణాభరణముల ఆవరణం లేదు. వాటి స్థానంలో మంచి పుష్పాలు సమర్పించవచ్చును. విధివిధానం



ప్రకారం, భక్తితో, వరలక్ష్మిని పూజించినట్లుయితే, సంపదలు, సౌభాగ్యము సిద్ధిస్తాయి. పూజానంతరము సూతపౌరాణికుడు, శౌనకాది మహర్షులద్వారా పరమేశ్వరుడు పార్వతీదేవికి చెప్పిన దారుమతిదేవి కథను చదువవలెను.

ఒక్కొక్క ఫలితము సంప్రాప్తిస్తుంది. మహాలక్ష్మి అనుగ్రహం కోసం ముత్రయిదుపులకు వాయసం ఇవ్వవలెను. ఈ క్రింది శ్లోకం చదివిన మంచిది. వాయస విధి ఏవం సంపూజ్య కల్పాతేం వరలక్ష్మి స్వశక్త దాతవ్వం ద్వాదశాపూపం వాయసం పి ద్విజాతయే !! వాయసదాన మంత్రము ఇందిరా ప్రతిగృహ్లాం ఇందిరా వైదదాచి, ఇందిరాతారకభాభ్యామిందిరాయీ నమో నమః. ఈ వాయసంలో చరావరణము చెందిన అనగా నానబెట్టిన శనగలు, రెండు పళ్ళు, అరటి పళ్ళు లేక నారికేళం, 5 తమలపాకులు, 2 వక్కలు, వడకొండు రూపాయల దక్షిణ, 5 లవంగాలు, 5 ఏలకులు, గాజులు, కాటుక, వసుపు, కుంకుమలు, కలెగినదో చీర లేకజాకెట్టు, సిద్ధం చేసిన తొరంగ్రంది, పుష్పములు వాయసముగా దానమిచ్చి, వారినుంచి అమ్మవారి తరపు ఆశీర్వాదం పొందవలెను. అనంతా వైష్ణవీ వ్యక్త విశ్వానందా వికాసిని శక్తిర్విభిన్న సర్వార్థ సముద్రపరితోషిణి సర్వం సన్మాంగళాని భవచ్చ. సర్వం వరలక్ష్మి దేవతార్పణమస్తు.

డా. దేవులపల్లి వడ్డజ

ఇంట్లో మమ్మీ క్యారెట్ జ్యూస్ చేస్తే ఇష్టంగా తాగుతారు కదా! మరి క్యారెట్ తీసుకోవడం వల్ల ఎలాంటి పోషకాలు లభిస్తాయో తెలుసా?  
● క్యారెట్లో యాంటీ ఆక్సిడెంట్లు, విటమిన్లు, ఫైబర్ పుష్కలంగా లభిస్తాయి. ● విటమిన్-ఎ అధికంగా లభిస్తుంది. అంతేకాకుండా ఇందులో ఉండే ప్రోవనాయిడ్ కాంపౌండ్స్ చర్మాన్ని,

దానిని తొక్కల్ని ఎండబెట్టిపొడి చేసుకోవాలి. ఈ పొడికి నాలుగు ముక్కలునిమ్మరసం కలిపి ముఖం మీద ఉన్న మచ్చలపై రాయాలి. అరగటం తరువాత చల్లని నీళ్లతో కడిగేసుకోవాలి. ఇలా తరచూ చేయడం వల్ల మచ్చలు తగ్గిపోతాయి.

### చెలి చిట్కా



ముఖాభిరూపాన్ని మెరిసేలా చేయాలంటే సహజసిద్ధమైన కొన్ని ప్యాక్స్ వేస్తే చాలంటున్నారని సౌందర్య నిపుణులు. వంటింటి పదార్థాలతోనే తళుక్కుమన్నావుంటున్నారని. అవేంటో చూడాలి. టీతో... ఉదయం గ్రీన్ టీ తాగే అలవాటుంటే దాంతో ముఖాన్ని కూడా మెరిసేలా చేసుకోవచ్చు. చల్లారిన కప్పు గ్రీన్ టీ డిశాక్లన్తో అరచించా తేనె, రెండు చెంచాల బియ్యం మ్రింగిని కలిపి ముఖానికి రాసి తడిపొడిగా ఉన్నప్పుడు మృదువుగా మునివేళ్లతో రుద్దుతూ శుభ్రపరచాలి. ఆపై చన్నీళ్లతో కడిగితే చాలు. మృతకణాలు తొలగి మెరుపులీనే ముఖం మీ సౌందర్యపుతుంది. నారింజ తొక్కలతో.... నారింజపండు తొక్కలను ఎండబెట్టి పొడిచేసి గాజునీసాలో భద్రపరుచుకోవాలి. ఈ పొడిని చెంచాతో తీసుకుని, దీనికి అరచించా పెరుగున కలిపి ముఖానికి రావాలి. 20 నిమిషాల తర్వాత చల్లని నీటితో కడిగితే చాలు. ఈ ప్యాక్ ముఖచర్మంపై

## మెరుపునిచ్చే ప్యాక్లు



ముడతలను, వృద్ధాప్యచాయలను దూరం చేసి చర్మాన్ని మృదువుగా మారుస్తుంది.

ఒట్టోతో.. ఉడికించిన ఒట్టోలో చెంచా నిమ్మరసం కలిపి ముఖానికి రాసి 20 నిమిషాలు ఆరనివ్యాక చేతుల్ని తడిపి రుద్దాలి. ఈ ప్యాక్ మురికి తొలగించి కళ తెస్తుంది. ఆలివ్



ఆయిల్తో... రెండు చెంచాల ఆలివ్ ఆయిల్కు చెంచా సీ సాల్ట్ను కలపాలి. దీన్ని ముఖానికి మెడకు పట్టించి పావుగంట సేపు ఆరనివ్యాక తడిచేసిన మునివేళ్లతో మృదువుగా మర్చనా చేసుకుంటే మృత కణాలు పోతాయి. దీంతో ముఖం మెరుపులీ నుతుంది. □

## కంటిని కాపాడే క్యారెట్ !



ఊపిరితిత్తులను రక్షిస్తాయి.చక్కంటి చూపు బాగుం డా లంటే క్యారెట్ ఎక్కువగా తీసుకోవాలి. ● కాలేయ కణాల్ని కెరోటిన్స్ విటమిన్-ఎగా మారతాయి. క్యారెట్లో లభించే ముఖ్యమైన యాంటీ ఆక్సిడెంట్ బీటా కెరోటిన్. ● క్యారెట్లో ఉండే ఫాల్యూరినల్ అనే కాంటీ ఆక్సిడెంట్ కేన్సర్ పై పోరాటానికి ఉపయోగపడుతుందని పరిశోధనల్లో వెల్లడయింది. ● ఇందులో విటమిన్-సి కూడా లభిస్తుంది. కణాల ఆరోగ్యానికి, దంతాలు, చిగుళ్ల సంరక్షణకు ఉపయోగపడుతుంది. ● పోలిక్ యాసిడ్, పిరిడాక్సీన్, థయామిన్ వంటి విటమిన్లు క్యారెట్లో లభిస్తాయి. జీవక్రియలు సక్రమంగా జరగడానికి ఇవి ఉపకరిస్తాయి.●.కాఫర్, క్యాలియం, పొటాషియం, మాంగనీస్, ఫాస్ఫరస్ వంటి మినరల్స్ సైతం క్యారెట్ తీసుకోవడం వల్ల శరీరానికి అందుతాయి. □

## చిట్టి మనసుల్లో కలతలొద్దంటే..



దీన్ని మొగ్గలోనే తుంచా లంటున్నారని నిపుణులు. వారిమధ్య బాల్యం నుంచే ప్రేమాను బంధాల్ని పెంచాలంటున్నారని. మొదటి బిడ్డను తల్లి దండ్రులు అపురూపంగా చూసుకుంటూ ఆడిగింద ల్లా అందించి ప్రేమను పంపతారు. అమ్మనాన్న ప్రేమ మొత్తం తనదే అనే భావనతో వారు పెరుగుతారు. ఆకస్మాత్తు గా తనకు తల్లిదండ్రులకు మధ్య వచ్చిన మరొకరిని ప్రేమించలేరు. అలాకాకుండా రెండోసారి గర్భిందాల్నివుండు మొదటి సంతానాన్ని తల్లిమానసికంగా ముందుగానే సిద్ధం చేయాలి. త్వరతో తమ్ముడు లేదా చెల్లి పుడతారనీ, ప్రేమగా చూసు కోవాలనీ చెప్పాలి. తమ కుటుంబంలోకి

కోపాన్ని ప్రదర్శించకూడదు. ఇలా చేస్తే వారి మనసులో ఎదుటివారిపై ద్వేషం పెరిగే ప్రమాదం ఉంది. తమ బొమ్మలు, వస్తువులు, కథల పుస్తకాలను వారితో పంచుకోవడానికి ఇష్టపడరు. రెండో సంతానం పుట్టడం వల్లే తనకు చెందాల్సినవన్నీ అవతల వారికి చేరుతున్నాయనే ఆలోచన పెద్దవాళ్లలో మొదలవు తుంది. తల్లిదండ్రులు ఇద్దరినీ దగ్గరకు తీసుకోవ డం, సమానంగా బొమ్మలు కొనివ్వడం, ప్రేమగా కథలు చెప్పడం, ఒకరితో మరొకరిని పోల్చకుండా మాట్లాడటం వంటివన్నీ తొబిటువుల మధ్య ప్రేమను చిగురించేలా చేస్తాయి. □

## అమ్మవారి అలంకరణ కోసం



వరలక్ష్మి ప్రతానికి అమ్మవారి రూపాన్ని సిద్ధం చేసుకోవడం చాలామందికి అలవాటు. చేతులు, పాదాలకు కర్ర, అట్టముక్కల్ని ఉపయోగించడం. కొన్ని సగల్గి వస్త్రయంగా సిద్ధం చేయడం లాంటివి చేస్తుంటాం. కానీ ఎంత శ్రమ! దీన్నే సులభం చేస్తామంటున్నారని తయారీ దారులు. చేతులు, పాదాల నుంచి సెమీ రూపాలు, సగలు అన్నింటినీ సెట్టుగా అమ్ముతున్నారు. మీకు అనువైనవేదో ఎంచుకోండి.



